#### Описание

# дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

Федеральным законом от 12.03.2012 N 163-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрена реализация в детских школах искусств, являющихся первым звеном трехступенчатой модели образования дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусств в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана в МАУ ДО «ЧДШИ №2», в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» обеспечивается преемственность программы и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
  - воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
  - приобретение детьми опыта творческой деятельности;
  - овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Формепиано» для детей, поступивших в МАУ ДО «ЧДШИ №2» в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

МАУ ДО «ЧДШИ №2» имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ. Порядок реализации программы в сокращённые сроки, по индивидуальным учебным планам установлен локальными актами МАУ ДО «ЧДШИ №2»

При приеме на обучение по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» МАУ ДО «ЧДШИ №2» проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти. Порядок и сроки проведения отбора детей устанавливаются локальным актом МАУ ДО «ЧДШИ №2». Обучение по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» в МАУ ДО «ЧДШИ №2» ведется на русском языке.

# Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»

#### Обязательная часть:

#### Предметная область «Музыкальное исполнительство»

ПО.01.УП.01. Специальность и чтение с листа

ПО.01.УП.02. Ансамбль

ПО.01.УП.03. Концертмейстерский класс

ПО.01.УП.04. Хоровой класс

### Предметная область «Теория и история музыки»

ПО.02.УП.01. Сольфеджио

ПО.02.УП.02. Слушание музыки

ПО.02.УП.03. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная).

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», разработанная МАУ ДО «ДШИ №2» на основании  $\Phi\Gamma T$ , содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- -планируемые результаты освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства;
  - учебный план;
  - календарный учебный график;
  - перечень программ учебных предметов;
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
  - программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

В структуру образовательной программы «Фортепиано» входят рабочий учебный план и программы учебных предметов, определяющих содержание и организацию образовательного процесса в МАУ ДО «ЧДШИ №2» с учетом:

- -обеспечения преемственности ОП в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессиональногои высшего профессионального образования в области искусств;
- -сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
  - индивидуального творческого развития детей;
  - социально-культурных особенностей Чувашской Республики.

Результатом освоения Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### в области музыкального исполнительства:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
  - знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;

- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
  - навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
  - навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
  - навыков публичных выступлений;

# в области теории и истории музыки:

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
  - первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;
- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
  - навыков восприятия элементов музыкального языка;
  - сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
  - навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
  - навыков записи музыкального текста по слуху;
  - первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Результатом освоения программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

## в области музыкального искусства:

- знания основного фортепианного репертуара;
- знания различных исполнительских интерпретаций музыкальных произведений;
- умения исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;

#### в области теории и истории музыки:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;
- первичные знания и умения в области элементарной теории музыки (знания основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, типов изложения музыкального материала, умения осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала);
- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- наличие первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или

хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур);

- навыков сочинения и импровизации музыкального текста;
- навыков восприятия современной музыки.

Освоение обучающимися Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией. К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие программу «Фортепиано» в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом МАУ ДО «ЧДШИ №2», разработанным в соответствии с приказами Министерства культуры РФ от 09.02.2012 №86, от 14.08.2013. №1146 и рекомендациями Министерства культуры РФ от 11.01.2013.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью МАУ ДО «ЧДШИ №2» свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Форма свидетельства установлена Министерством культуры РФ.