**План работы**

**преподавателя музыкально- теоретических дисциплин**

**Кузнецовой Ларисы Валерьевны**

**на 04.05.2020г.,06.05.2020г, 07.05.2020г.,08.05.2020г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время**  | **Учебный предмет. Класс.отделение** | **задания** | **платформа** | **Тест** | **Обратная связь** |
| **Понедельник****04.05.20** | **15.05-15.45** | *Слушание музыки* *I кл.(8-л)* | Б.Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» -слушать. | **Viber** | Повторять тему «Струнно-смычковые инструменты» | Мессенджеры |
| **15.55-16.35** | *Слушание музыки* *II кл (8-л)* | Б.Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» -слушать. | **Viber** | Повторять тему «Маршевая музыка». | Мессенджеры |
| **16.45-17.25** | *Сольфеджио* *II кл. (4) I гр.* | Тема: Соль минор-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабочая тетрадь. стр.11 №1,2 | Мессенджеры |
| **17.35-18.15** | *Слушание музыки.* *III класс (8-л)* | М.Глинка. Опера «Руслан и Людмила»-слушать. | **Viber** | Перечислить танцы из IV действия оперы. | Мессенджеры |
| **18.25-19.05** | *Музыкальная литература**IV кл. (8-л)* | А.Бородин. Опера «Князь Игорь» | **Viber** | А.Бородин. Опера «Князь Игорь»-слушать | Мессенджеры |
| **Среда****06.05.20** | **14.30.-15.10.** | *Слушание музыки**I класс (4-л) II гр.* | Б.Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» -слушать. | **Viber** | Повторять тему «Струнно-смычковые инструменты». | Мессенджеры |
| **15.20.-16.00.** | *Сольфеджио.**II класс (4-л). 2 гр.* | Тема: Соль минор-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабочая тетрадь. стр.11 №1,2 | Мессенджеры |
| **16.10.-17.20.** | *Сольфеджио. 3 класс (8-л).*  | Тема: Размер 3/8-повторение | **Viber** | Г.Калинина. Рабочая тетрадь. стр.13, №7 | Мессенджеры |
|  | **17.30.-18.10.** | *Музыкальная литература*  *IV класс (4-л) I гр.* | П.Чайковский. Опера «Евгений Онегин»-повторение. |  **Viber** | Назовите 10 опер П.Чайковского. | Мессенджеры |
| **18.20.-19.00.** | *Музыкальная литература* *IV класс (8-л)*  | П.Чайковский. Балет «Щелкунчик»-повторение. | **Viber** | Мариус Петипа-его роль в истории русского балета. | Мессенджеры |
| **Четверг****07.05.20** | **14.30.-15.40.** | *Сольфеджио* *II класс (8-л)* | Тема: Соль минор-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабочая тетрадь. стр.11 №1,2 | Мессенджеры |
| **15.50.-16.30.** | *Сольфеджио**I класс (4-л). Iгр.* | Тема: Басовый ключ-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабоч.тетрадь,стр.11,№8,9 | Мессенджеры |
| **16.40.-17.20.** | *Музыкальная литература**I кл. (5-л)* | П.Чайковский. Балет «Щелкунчик»-повторение. | **Viber** | Мариус Петипа-его роль в истории русского балета. | Мессенджеры |
| **17.30.-18.10.** | *Музыкальная литература*  *IV кл.(4-л) II гр* | П.Чайковский. Опера «Евгений Онегин»-повторение. | **Viber** | Назовите 10 опер П.Чайковского. | Мессенджеры |
| **18.30-19.10** | *Музыкальная литература*  *IV класс (8-л)**Хоровое отделение* | П.Чайковский. Балет «Щелкунчик»-повторение. | **Viber** | Мариус Петипа-его роль в истории русского балета. | Мессенджеры |
| **Пятница****08.05.20** | **14.15.-15.25.** | *Сольфеджио*  *I кл. (5-л)* | Тема: Басовый ключ-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабоч.тетрадь,стр.11,№8,9 | Мессенджеры |
| **15.35.-16.15.** | *Сольфеджио**I кл. (4-л)* *II гр.*  | Тема: Басовый ключ-повторение. | **Viber** | Г.Калинина. Рабоч.тетрадь,стр.11,№8,9 | Мессенджеры |
| **16.25.-17.05.** | *Сольфеджио**III кл. (4-л)* | Тема: Размер 3/8-повторение | **Viber** | Г.Калинина. Рабочая тетрадь. стр.13, №7 | Мессенджеры |
| **17.15.-17.55.** | *Музыкальная литература* *III кл.(4-л)* | Тема: О романтизме в музыке-повторение. | **Viber** | Ф.Шуберт. Основные произведения. | Мессенджеры |